

十月三十一日

读经：诗 121；结 15-17

以下分享是根据犹太拉比福藤保的分享整理而得的 -

15:1-8 这是以西结书中提到 4 个比喻中的第一个：关于葡萄树的比喻。这个比喻里提到的“葡萄树”，是指野生的葡萄树，而不是经人耕种管理葡萄园中的葡萄树。野生的葡萄树是在林中低矮的地方成长，因为长得低矮，被众树所遮，得不到充分的阳光照射，因此基本上无法结出葡萄。所以就结果实来说，它是无用的。而它的枝子又不够坚硬，甚至都无法用来做帐篷内安在柱子上用来挂物件的栓子，只能够用来当柴火烧。那么一根被烧掉两头的葡萄枝，就更加没有用处了。这个比喻的重点是借由野葡萄树比喻为耶路撒冷城，说明它的完全无用。神还存留它的时候，就不结果子，也无其他用处，如今要经过神火一般的审判，使地土荒凉，就更无用了。

16:1-63 这一章是以西结书中两个寓言故事中的一个，这章经文读起来让人感到非常不舒服，但却也是借着很多赤裸直接关于罪的描述，让我们感受到以色列作为神的妻子，所犯下的属灵淫乱罪，是何等可憎恶、恶心和败坏到极点，也因此看到，神的爱和大能，是何等长阔高深并超越。这长长的一章，用寓言形式描述以耶路撒冷为代表的以色列国与神之间的结合、淫乱、刑罚、复婚的过程：

- 以色列国的出生，就是一种不蒙怜恤，不被洁净，被厌弃在野地等死的状态，是神使她存活，这是说到当初神借着约瑟使以色列全家下埃及，从饥荒中拯救了他们。
- 之后，她渐渐长大，极其俊美，却仍然赤身露体，说到以色列民在埃及地生养众多，极其繁盛，却是为人奴役，又没有自己的民族文化，乃是贫穷。神主动向她发出爱情，借着西乃山上的立约，娶她为妻，与她立了婚约，并洁净她、用油抹她、给她衣服装饰、并用金银首饰打扮她、还为她提供细面、蜂蜜并油等物质的供应。这一切都说出了神在以色列民中赐下律法、建会幕、带进应许地，与他们同在并赐福他们。最后，因着神加给她的这一切尊荣，以色列**极其美貌，发达到王后的尊荣**，这就是大卫和所罗门时期，以色列达至的繁荣。
- 但是以色列国却很快就显出其淫乱的本质来，她开始相信自己的美丽，却忘了这一切不过都是出于神的恩赐，她以为凭着自己的美丽可以为所欲为，把神所给她的衣服装饰邱坛、用金银来造家中的神像、还把绣花衣服来装扮偶像、神所赐给他们的食物都用来祭拜偶像、甚至杀死自己的儿女使之经火来拜摩洛…
- 以色列国不但行这一切可憎和淫乱的事，她在政治上更是与当时的强国埃及、亚述和巴比伦结盟，至终扩展她的淫行造成属灵的淫乱。到一个地步，神说出：**你这行淫的妻啊，宁肯接外人不接丈夫，凡妓女是得人赠送，你反倒赠送你所爱的人，贿赂他们从四围来与你行淫。**这是何等可耻可憎的行为！这一切，正是以色列南北国几百年的历史写照。
- 因此，神宣告祂的审判，正要用她所爱、行淫的对象埃及、亚述、巴比伦来对她施行刑罚：全地的偶像、祭坛要被拆除；她要被掳，如同行淫的妻子赤身被剥夺尽净，回复到以前的光景；她要被用石头打死、被刀剑所杀；她要被焚烧，并这一些都要行在列国面前，为警戒。
- 神又把撒玛利亚和所多玛跟耶路撒冷做一个对比。神指出所多玛的罪是：向神高傲、注重物质享受、不记念穷人、向人狂妄、拜偶像和同性恋，因此在创世记中记载因着他们的罪，神从天上降下硫磺和火把整个城瞬间毁灭了。“所多玛”成为恶名昭著、罪恶深重的代名词，在耶路撒冷的罪恶未被神显露之前，是被极度藐视，连提都不愿提他们名字的。但是神却指出，耶路撒冷的罪比所多玛和撒玛利亚更甚，到一个地步，对比起来，他们倒显为义了。

- 纵然如此，在预言的末了，神却是给先知复兴和拯救的应许。不但耶路撒冷中被掳的要归回，连撒玛利亚和所多玛，也都要归回。神要借着新约，这个永约来使以色列全家悔改、得救、罪得赦免。只是以色列人要认识她的神、要承认自己的罪、不再向神自夸。神的爱，实在借着在以色列全家历世历代的工作，显出祂得胜死亡、永不失败的超越本性。

17:1-21 神用了“两个鹰”的比喻，来说明犹大国经历了两次被掳，尼布甲尼撒王掳走了约雅斤之后，立了西底家为王，并与他立约，使他发誓效忠巴比伦王。这一切临到，本是出于神的旨意，神也借着耶利米先知一直宣告，只要西底家王带领犹太人好好地降服在巴比伦的轭下，他们可以平安度日，但是西底家王想摆脱这个轭，又因为自己性格上的软弱，无法领导朝中的首领，反而在他们的挑唆下，被他们左右着派使者往埃及求助，要靠着埃及的势力来反叛巴比伦。

西底家轻看向王所起的誓，背弃王与他所立的约，神预言他所谋的必不得亨通，不但他自己最终要被捉拿，并死在巴比伦，他所投靠的埃及也一点不能帮助他们。

17:22-24 这里有一段关于弥赛亚的预言，在将来的国度中，耶路撒冷所在的山要成为全地最高的山，弥赛亚作为“香柏树的嫩枝”，要在这“以色列高处的山”上执掌政权，神是那位使高树矮小，矮树高大，青树枯干，枯树发旺的神，祂所说的一定更要成就！